



## RODAS

des Grisons

Corin Curschellas (Voix & Dulcimer)

Patricia Draeger (Accordéon)

Barbara Gisler (Cello)

ALBUM RODAS

Release 16.04.2021

### Un carrousel de chansons multicolores

#### Sortie du premier album du Trio RODAS de Corin Curschellas

**Corin Curschellas, Patricia Draeger et Barbara Gisler** ont choisi pour leur trio le nom romanche Rodas, roues, un nom à la sonorité à la fois riche et brute dans cette langue, qui permet de ressentir le cours des choses, les hauts et les bas de la vie, le roulement et le bruissement de la musique. Cette musique s'exprime ainsi « uniquement » au rythme de l'accordéon universel de Draeger, du violoncelle enjoué de Gisler, d'un dulcimer occasionnel et de la voix chaude de Curschellas. Ainsi qu'au son ponctuel des percussions du musicien invité Bernd Bechtloff. Ce qu'accomplit cette petite constellation de musique de chambre en termes de variété et de couleur, au niveau de l'art de l'arrangement et de l'expression, est vraiment formidable. À écouter sur le tout premier enregistrement des Rodas, qui sort aujourd'hui, cinq ans après la fondation du trio.

Cela va du reflet targonique aux doux accents de jazz des notes de protestation helvétiques à la poésie celtique de Narcisse et à l'hymne aux Alpes, en passant par le conte de sorcière de Brecht-Weill. L'album reprend des thèmes précédents de l'auteur-compositrice des Grisons, la chanson mélancolique de la gare de Zurich ou la mélodie sphérique de la baleine d'après un poème marin de Clo Duri Bezzola. Entre deux, des chants folkloriques traditionnels ou nouveaux de l'Engadine, la place du berger, la piste de danse, le rouet ou l'auge, tantôt comme un paisible hymne nostalgique, tantôt comme une grande tarentelle, parfois introduits avec de la musique concrète, parfois agrémentés d'ondulations créoles. Et comme trouvaille une vieille chanson de Walser de la vallée de Sertig. Le tout en trois langues différentes, dont, pour la première fois, des morceaux suisses-allemands de Corin Curschellas. Vraiment un carrousel musical plein de surprises !

Informations sur le trio RODAS :

**Corin Curschellas**, née à Coire et résidant à Rueun, lauréate du prix culturel des Grisons 2018, est parfois appelée la « grande dame » du chant romanche. Outre de nombreuses apparitions au cinéma et au théâtre, elle se distingue par sa carrière musicale qui comprend, à ses débuts, des collaborations avec Walter Lietha, George Gruntz, David Byrne, le Vienna Art Orchestra ou Andreas Vollenweider et est jalonnée de plusieurs albums en solo qui oscillent entre folk, jazz et musique du monde. Depuis 15 ans, la chanteuse explore la vieille chanson folklorique rhéto-romane dans divers projets tels que LA GRISCHA et TRIADA. Les RODAS sont en quelque sorte le lien entre tous ces styles.

L'accordéoniste et arrangeuse **Patricia Draeger**, originaire de Suisse centrale, est une musicienne aux multiples talents qui a baigné dans tous les courants musicaux. Elle a étudié la flûte traversière, la musique contemporaine et le jazz, et a participé à diverses productions théâtrales. Elle a joué avec Christy Doran et Hans Kennel, elle a participé à des projets de réseautage mondial, et elle joue aujourd'hui, entre autres, dans l'Alpin Ensemble d'Albin Brun et dans le groupe d'échange égypto-suisse Ala Fekra. Elle a également participé au projet LA GRISCHA de Curschellas. Patricia Draeger a déjà reçu plusieurs prix musicaux prestigieux du canton de Zoug et enseigne à l'école de musique de Lucerne. Et elle a déjà joué dans le monde entier.

La violoncelliste **Barbara Gisler**, originaire de Thurgovie, est une instrumentiste aux styles très variés. Elle est à l'aise aussi bien dans la musique classique que dans la musique folklorique et peut donc apporter les deux expériences au trio RODAS. Elle a déjà joué avec les Fränzlis da Tschlin, forme le groupe de musique populaire (*C'est si*) *B.O.N* avec la jeune génération des Janetts, fait partie du quartet *IGspannt* depuis quelque temps et aime jouer des airs à danser en tant que contrebassiste du quatuor de violons *les Guschtis*. Elle participe également à l'organisation du festival zurichois Stubete am See.

Le percussionniste autrichien **Bernd Bechtloff** a déjà joué, entre autres, pour Hubert von Goisern et Max Lässer.

---

Bande : **Trio RODAS**  
Album : Rodas  
EAN/UPC : 7640176840197  
Texte & Comp.: voir Album-Tracks  
Recording : David Bollinger ToneControl [www.soundvalley.ch](http://www.soundvalley.ch)  
Mix & Master : Oli Bösch [www.oliboesch.ch](http://www.oliboesch.ch)  
Label & Distrib. : R-Tunes [www.r-tunes.ch](http://www.r-tunes.ch)

---

### PROCHAINS CONCERTS

**18.04.21 Transalpin live en Kanzlei Zürich - concert 17.00 h – Baptême CD**  
**24.04.21 Kirche Sent – concert 20.00 h**  
**01.05.21 Atelier Hinterrüti – Konzert 20.00 Uhr**  
**06.05.21 Stimmenfestival Ettiswil – concert 19.30 h**  
**06.06.21 Bergfahrtfestival Bergün**  
**14.08.21 Ilanzer Sommer – concert 20.00 h**  
**02.09.21 Chasa Jaura, Valchava – concert Finissage Exposition Nicolay/Melcher**

---

### ALBUM RODAS – TRACKS avec ISRC

1. ZUCKERBÄCKER m & t: C. Curschellas, arr: P. Draeger & B. Gisler 4:59 - ISRC CHC872100187
  2. IL PASTERET m & t: trad., arr: P. Draeger & B. Gisler 2:53 - ISRC CHC872100188
  3. DUMONDA m: Schimun Murk, t: Tista Murk, arr: P. Draeger 3:04 - ISRC CHC872100189
  4. I WANDERED LONELY AS A CLOUD m: C. Curschellas, t: William Wordsworth, arr: Rodas 4:51  
ISRC CHC872100190
  5. ES HED ES SCHNEELI GSCHNIJED m & t: trad. Walserlied, arr: P. Draeger 4:01 - ISRC CHC872100191
  6. CHANZUN DAL GUITADER m & t: trad., arr: P. Draeger 3:31 - ISRC CHC872100192
  7. BAHNHOF SBB m & t: C. Curschellas, arr: P. Draeger & B. Gisler 5:17 - ISRC CHC872100193
  8. DONNA DONNA VÈ A CHÀ m & t: trad., arr: P. Draeger 2:26 - ISRC CHC872100194
  9. LOBA LOBA m & t: C. Curschellas, arr: Rodas 4:59 - ISRC CHC872100195
  10. LA STRIA – SAIRA PER SAIRA m: Rodas, t: Tina Nolfi / m & t: trad., arr: P. Draeger 4:47 - ISRC CHC872100196
  11. PASCH DA LA SAIRA m: C. Curschellas, t: Tista Murk, arr: P. Draeger 4:05 - ISRC CHC872100197
  12. A MYM RHI m & t: C. Curschellas, arr: P. Draeger & B. Gisler 5:03 - ISRC CHC872100198
  13. AL MAR m: C. Curschellas, t: Clo Duri Bezzola, arr: Rodas 3:54 - ISRC CHC872100199
  14. LA SCHIVA GRONDA m: Schimun Murk, t: Tista Murk, arr: P. Draeger 2:02 - ISRC CHC872100200
  15. A L'ESTER m: Curò Mani-Vital, t: Jon Guidon, arr: P. Draeger - ISRC CHC872100201
- 

### INFORMATIONS

Contact média: Christa Wenger | [wenger@cwpromotion.ch](mailto:wenger@cwpromotion.ch) | CWPromotion  
Site web: <http://www.corin.ch>

---